

PIETRA&Co.
2026

Public Art a Sirmione
Maggio - Ottobre

IN
TEL
LI
GEN
ZA
NATU
RALE



Naufragio (Navigium petentium refugium)

di Johannes Pfeiffer

Via XXV Aprile

20 display lungo la strada per il centro di Sirmione: uno specchio delle contraddizioni che abitiamo ogni giorno. Basterebbe un po' di buon senso in ciò che facciamo, pensiamo e condividiamo per cambiare rotta. Ma niente. Continuiamo a farci del male per ignoranza, egoismo, pigrizia. Qualcuno lo doveva pur dire. Monky, chi altro?

Johannes Pfeiffer: è nato nel 1954 a Ulm in Germania. Dopo la laurea in Economia nel 1980 si trasferisce in Italia. Frequenta le Accademie di Belle Arti a Roma e a Carrara prima di dedicarsi nel 1985 alla Land Art e alle installazioni ambientali. Nel 1988 si trasferisce a Torino. Comincia a viaggiare con sempre maggiore frequenza per realizzare dei progetti d'arte in Europa e nel mondo: Chile, Corea del Sud, Cina, Germania, Spagna, Kazakistan, Perù.