



SIRMIONE

A **Sirmione** (BS), in un momento storico in cui a livello globale il dibattito culturale sembra gravitare attorno alle potenzialità e alle inquietudini dell'intelligenza artificiale, *Pietra&Co. 2026 - Intelligenza naturale* sceglie una direzione opposta, ovvero di riportare l'attenzione sulla materia, sul tempo e sulla capacità trasformativa della natura. Diffuse lungo la penisola, da Punta Grò alle Grotte di Catullo, fino al mese di ottobre cinquanta opere trasformano il paesaggio gardesano in un museo a cielo aperto dove scultura, installazione, fotografia e videoarte instaurano un dialogo diretto con il territorio. Il nuovo progetto, curato dal Consorzio Marmisti Bresciani in collaborazione con il Comune di Sirmione e con la partecipazione della Direzione Regionale Musei Lombardia, conferma la propria vocazione alla *public art* come pratica di attraversamento e relazione. L'elemento pietra non è qui solamente materiale espressivo, ma dispositivo concettuale, evolvendosi in una presenza viva che mette in discussione la velocità della contemporaneità e invita a una diversa percezione dello spazio. La forza di questo approccio espositivo risiede soprattutto nella sua

capacità di sottrarre l'opera d'arte allo spazio cristallizzato del museo per restituirla alla complessità del paesaggio, instaurando un dialogo continuo con l'ambiente che accoglie le opere eterogenee. Protagonista silenzioso della rassegna è infatti il Lago di Garda, la cui presenza monumentale diventa un sorprendente fondale scenografico naturale. Le opere si confrontano talvolta con la luce mutevole dell'acqua, con l'orizzonte aperto e con l'antico sistema viario romano, trasformando ogni incontro in un'esperienza percettiva irripetibile. Il paesaggio non funge da cornice all'arte, ma è l'arte stessa a ridefinire lo sguardo sul paesaggio. Gli artisti coinvolti sono: Alessandro Pedretti, Angelo Confortini, Anja Luithle, Anna Gabbiani, Armida Gandini, Audelio Carrara, Barbara Crimella, Carla Volpati, Collettivo Il Movimento Delle Storie, Cracking Art, Domenico Lusetti, Dorothy Bhawl, Edoardo Ferrari, Fabio Bix, Franco Ghirardi, Gianpietro Moretti, Ivan Confortini, Johannes Pfeiffer, Lillo Marciano, Lorenzo Moretti, Luisa Valentini, Mariangela Gavioli, Milena Berta, Molom, Monica Carrera, Progetto Utopia, Renzo Nucara, Rita Siragusa, Roberta Susy Rambotti, Timea Deak, Tiziano Ronchi, Tommy Sper. **-Mattia De Luca**