

Sirmione per la Fotografia, XVII edizione, 2026

**BANDO DI SELEZIONE PER UNA RESIDENZA FOTOGRAFICA A SIRMIONE**

Quinta edizione, Dicembre 2025 - Marzo 2026

Art. 1

**Premio Sirmione per la Fotografia**

Il Comune di Sirmione organizza il Premio Sirmione per la fotografia, XVII edizione, concorso fotografico dedicato a Sirmione e al Lago di Garda (det. N. 998 del 9.12.2009) e promuove un

**BANDO DI SELEZIONE PER UNA RESIDENZA FOTOGRAFICA A SIRMIONE**

**Quinta edizione, Dicembre 2025 - Marzo 2026**

Art. 2

**Partecipazione**

Il Bando di selezione è aperto a tutti, con la sola esclusione degli Amministratori, dei dipendenti del Comune di Sirmione, dei Giurati e dei loro familiari.

Art. 3

**Modalità di iscrizione e partecipazione**

È possibile iscriversi e partecipare al Bando di selezione esclusivamente seguendo le modalità previste sui siti [visitsirmione.com](http://visitsirmione.com) e [sirmionefotografia.it](http://sirmionefotografia.it)

Art. 4

**Costi di iscrizione**

La partecipazione è gratuita.

Art. 5

**Modalità di svolgimento**

Il Bando di selezione per una Residenza Fotografica promosso dal Premio Sirmione per la Fotografia offre l'opportunità a un/a fotografo/a di sviluppare autonomamente un progetto originale e successivamente realizzare un libro con la guida e la supervisione di:

**Andréa Holzherr**, Global Cultural Director, Magnum Photos International e di

**Ludovica Pellegatta**, Partnerships Director, Magnum Photos International.

Art. 6

**Consegna del progetto**

Alla scadenza prevista delle ore 23:59 (G.M.T. +1) del 31 marzo 2026, seguendo le istruzioni pubblicate sui siti [visitsirmione.com](http://visitsirmione.com) e [sirmionefotografia.it](http://sirmionefotografia.it), ogni candidato dovrà consegnare un singolo documento PDF che contenga:

- un **progetto fotografico** già realizzato e composto da non meno di 20 immagini per le quali non è rilevante la data della produzione (non è richiesta alcuna attinenza tra il progetto e Sirmione e/o il lago di Garda). Nel documento PDF dovrà essere inserita non più di una immagine per pagina;
- un testo illustrativo del progetto (massimo una pagina, in inglese);
- il curriculum vitae del/la fotografo/a comprensivo di indirizzo web dell'eventuale pagina ufficiale e/o dei profili social (in inglese);
- **una sintesi del progetto che si propone per la Residency a Sirmione** (in inglese).

## Art. 7

### **Copyright**

Inviando il progetto, il concorrente implicitamente dichiara di detenere la proprietà intellettuale delle fotografie e di assumersi ogni responsabilità relativamente ai contenuti delle stesse. In ogni caso l'autore solleva l'organizzazione da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto delle opere.

### **Progetto selezionato**

L'autore garantisce al Comune di Sirmione una licenza gratuita, non esclusiva e non revocabile, della durata di due anni a partire dal 31 marzo 2026, limitatamente a non più di 10 fotografie del progetto selezionato e del testo che lo illustra.

La licenza d'uso è strettamente limitata alla pubblicazione, finalizzata esclusivamente a pubblicizzare l'evento, sui siti, sui profili social e sulle pubblicazioni ufficiali del Comune di Sirmione.

### **Progetto fotografico realizzato durante la residenza fotografica a Sirmione**

Limitatamente al progetto fotografico realizzato durante la residenza fotografica a Sirmione, l'autore garantisce al Comune di Sirmione ed ai principali sponsor del bando di selezione una licenza gratuita, non esclusiva e non revocabile di utilizzo di una selezione di fotografie del progetto fotografico realizzato durante la residenza fotografica.

La licenza d'uso è strettamente limitata alla possibile pubblicazione di un volume (vedi Art. 12) ed alla pubblicazione, finalizzata esclusivamente alla documentazione e alla promozione dell'evento e dell'autore, sui siti, sui profili social e sulle pubblicazioni ufficiali del Comune di Sirmione e dei principali sponsors del bando di selezione.

La licenza di utilizzo delle fotografie è in nessun caso cedibile a terze parti.

In conformità alla normativa vigente, ogni partecipante ha pieno diritto dell'opera e all'uso delle immagini inviate al bando di selezione.

## Art. 8

### **Esclusioni**

Eventuali omissioni o inesattezze dei dati nella scheda di iscrizione od in ogni altra forma di documentazione richiesta a completamento dell'iscrizione potranno portare all'annullamento della partecipazione al Bando di selezione.

## Art. 9

### **Responsabilità**

L'autore delle fotografie è l'esclusivo responsabile del contenuto delle stesse.

Non sono ammesse immagini che possano ledere la dignità personale o danneggiare in qualsiasi maniera l'immagine ed il nome dell'Organizzatore, degli sponsor, della pubblica amministrazione e di qualsiasi altro soggetto (persona fisica e giuridica).

Nel caso in cui vengano inviate o prodotte immagini lesive di norme di legge, di diritti di terzi o anche solo inopportune, l'autore delle predette immagini manleverà in toto l'organizzazione e lo terrà indenne da qualsiasi pretesa, economica o meno, di terzi.

Art. 10

**Giuria**

La Giuria del Bando di selezione è presieduta dal Sindaco di Sirmione ed è così composta:

- il Sindaco o suo delegato
- L'Assessore alla Cultura o un suo delegato
- Il Responsabile dell'Ufficio Cultura e Turismo del Comune di Sirmione
- 2 esperti di fotografia:  
Andréa Holzherr, Global Cultural Director, Magnum Photos International  
Ludovica Pellegatta, Partnerships Director, Magnum Photos International.

Il Sindaco, Presidente della Giuria, ha la facoltà di designare ulteriori membri della Giuria scelti tra i rappresentanti istituzionali degli Enti di promozione turistica del bacino gardesano e tra riconosciuti esperti di fotografia.

La composizione definitiva della Giuria sarà in ogni caso comunicata ufficialmente sui siti:

sirmionefotografia.it e visitsirmione.com

Art. 11

**Selezione dei progetti**

La valutazione della Giuria terrà conto della qualità, della completezza e della coerenza dei progetti presentati (vedi art. 6).

La Giuria, a suo insindacabile giudizio, potrà richiedere ai partecipanti un colloquio on line di approfondimento.

Art. 12

**Assegnazioni**

All'autore del progetto selezionato verranno assegnati:

- un soggiorno di due settimane a Sirmione durante il mese di ottobre 2026;
- il rimborso delle spese di viaggio (fino ad un massimo di € 1.000);
- una diaria complessiva di € 2.500,00 per le due settimane;
- 50 copie del volume che verrà stampato a cura del Comune di Sirmione utilizzando le fotografie del progetto fotografico realizzato durante la Residenza Fotografica a Sirmione. Il volume verrà stampato solo se il Comune di Sirmione e i supervisori del progetto riterranno il materiale prodotto durante la Residenza Fotografica meritevole di pubblicazione. In caso contrario non verrà stampato alcun volume;
- la guida e la supervisione nella realizzazione del progetto e nella redazione del libro da parte di Andréa Holzherr, Global Cultural Director, Magnum Photos International e di Ludovica Pellegatta, Partnerships Director, Magnum Photos International.

La Giuria si riserva di stabilire ulteriori assegnazioni o, qualora lo ritenesse opportuno, di non attribuire quelle previste. Le assegnazioni ulteriori verranno comunicate sui siti sirmionefotografia.it e visitsirmione.com

Tutte le assegnazioni sono personali e non cedibili.

Il/la fotografo/a selezionato/a si impegna, durante il suo soggiorno a Sirmione, a tenere un incontro pubblico relativo al suo lavoro.

Art. 13

### **Controversie**

Qualsiasi controversia derivante dall'interpretazione o dall'esecuzione del presente bando è soggetta alla legge italiana. Le parti si impegneranno a ricercare inizialmente una soluzione amichevole di ogni controversia prima di adire i tribunali competenti. In mancanza di tale soluzione amichevole, tutte le controversie nascenti dal presente contratto saranno deferite al foro di Brescia.

Art. 14

### **Comunicazioni**

L'organizzazione comunicherà con i partecipanti esclusivamente con messaggi di posta elettronica. È pertanto obbligatoria la fornitura da parte dei partecipanti dei propri recapiti.

Qualsiasi eventuale variazione verrà tempestivamente comunicata sui siti [sirmionefotografia.it](http://sirmionefotografia.it) e [visitsirmione.com](http://visitsirmione.com) e direttamente agli iscritti.

Art. 15

### **Accettazione delle Linee Guida**

La partecipazione al Bando di selezione implica la totale accettazione delle presenti Linee Guida.

Art. 16

### **Sede e recapiti del Premio**

Premio Sirmione per la Fotografia, XVII edizione

Comune di Sirmione - Piazza Virgilio, 52 - 25019 Sirmione (BS)

tel. +39 030 9909 184

[sirmioneaward@sirmionebs.it](mailto:sirmioneaward@sirmionebs.it)

[cultura@sirmionebs.it](mailto:cultura@sirmionebs.it)

[visitsirmione.com](http://visitsirmione.com)

