

FIT • EVERY SIZE MATTERS**APRE A PALAZZO CALLAS EXHIBITIONS****LA MOSTRA DEL PREMIO SIRMIONE PER LA FOTOGRAFIA 2024*****Dal 19 luglio al 9 novembre 2025***

Sirmione, 18 luglio 2025 - Una mostra che parla al corpo, all'immagine e alla percezione. **"FIT • Every size matters"** unisce fotografia e riflessione sociale, aprendo uno sguardo critico sul modo in cui la moda e la comunicazione plasmano il nostro rapporto con le taglie e con noi stessi.

Realizzata con le immagini della **XV edizione** del **Premio Sirmione per la Fotografia**, la mostra dà forma visiva a un tema di costante attualità, utilizzando la fotografia come strumento potente di comunicazione sociale.

- **La taglia delle immagini: corpo e consapevolezza**

L'industria della moda esercita un'influenza sempre maggiore sulla nostra percezione del corpo. Il ***vanity sizing***, la controversa pratica di ridurre progressivamente le taglie per farci credere di essere più magri, ha implicazioni profonde sulla percezione di sé e sull'autostima. Questa strategia commerciale sfrutta l'innato desiderio di conformarsi agli ideali estetici promossi dalla pubblicità e dai media, creando un circolo vizioso che contribuisce allo sviluppo di disturbi alimentari e a una visione distorta della propria immagine corporea. La comunicazione pubblicitaria associa ossessivamente la magrezza al successo, alla bellezza e alla felicità, alimentando l'ossessione per la taglia e il peso.

Il tema delle taglie e della manipolazione della percezione corporea evidenzia la necessità di una maggiore consapevolezza e di un profondo cambiamento culturale.

Così **Luisa Lavelli, Sindaco di Sirmione**:

"FIT affronta con forza e sensibilità un tema attuale e urgente, invitando a riflettere sul rapporto tra immagine, corpo e percezione. La mostra apre un dialogo che, partendo dal linguaggio fotografico, intercetta una questione centrale nella nostra quotidianità. Un contributo prezioso che arricchisce

ulteriormente il Premio Sirmione per la Fotografia e ne amplia la portata in termini di comunicazione sociale.”

- **L'allestimento**

In *FIT • Every size matters* le immagini di taglia XS sono presentate in formato ridotto, mentre quelle della taglia XL assumono dimensioni significativamente maggiori. Contrariamente a quanto avviene nella moda, la taglia XL viene celebrata e valorizzata attraverso il suo impatto visivo dominante, suggerendo una gerarchia di valore completamente ribaltata dove il “grande” è preferibile al “piccolo”.

In realtà non esistono taglie giuste o sbagliate, nelle persone come nelle immagini: qui la qualità artistica, la composizione, l'intensità emotiva e la forza espressiva delle fotografie rendono immediatamente evidente come l'eccellenza non abbia alcuna relazione con le dimensioni. L'equazione che associa il valore alla grandezza è completamente rovesciata.

Mariangela Gavioli, curatrice della mostra, spiega la scelta dell'allestimento:

“Le pareti delle sale sono allestite con fotografie che seguono letteralmente le dimensioni che rappresentano: ogni parete presenta un mosaico di tutti i formati – XS, S, M, L, XL – in apparente casualità, dove le XS appaiono ridotte e le XL dominano lo spazio con la loro presenza monumentale.

È nell'accostamento di tutte le taglie che emerge il senso unitario dell'opera: come un corpo sociale che trova equilibrio solo nella presenza di ogni sua componente, l'allestimento diventa leggibile e completo unicamente attraverso la coesistenza di ogni dimensione. Nessuna taglia, da sola, potrebbe raccontare la storia che invece nasce dal loro dialogo visivo.

È un cortocircuito visivo deliberato che vuole scardinare l'equazione tossica tra valore e grandezza. Non esistono taglie giuste o sbagliate, né nell'arte né nella vita.”

- **Sirmione: una vacanza per tutte le taglie**

La stessa riflessione vale anche per il paesaggio di **Sirmione** e del **Garda**: ogni angolo, ogni prospettiva ha la sua dignità e la sua bellezza, indipendentemente dalle dimensioni o dalle convenzioni estetiche dominanti.

Come le immagini in mostra dimostrano che non esiste una taglia “perfetta”, così il lago, nella sua varietà di paesaggi – dai borghi più raccolti alle ampie vedute panoramiche – ci insegna che la bellezza autentica risiede nella diversità e nell'accettazione di ogni forma.

*“Così come non esiste una taglia perfetta, non esiste un solo modo di vivere una destinazione – commenta **Riccardo Genovesi**, Assessore al Turismo – A Sirmione ogni vacanza trova la sua giusta misura, un luogo capace di accogliere e rispecchiare aspettative, ritmi e sensibilità diverse, offrendo esperienze autentiche e su misura. Anche la mostra FIT ci ricorda che la bellezza risiede nella varietà, proprio come accade nei paesaggi, nelle atmosfere e nelle proposte che Sirmione sa offrire.”*

FIT • Every size matters si completerà con gli scatti vincitori della **Sirmione 10% Photo Marathon**: lo “sprint” fotografico di 60 minuti in programma domenica 20 luglio 2025 dalle 7:30 alle 8:30.

Appuntamento in piazza Carducci alle ore 7:00 per scattare la foto sul tema che verrà svelato solo al momento dell'avvio ufficiale della gara.

FIT • EVERY SIZE MATTERS

Mostra del Premio Sirmione per la Fotografia, edizione 2024
Palazzo Callas Exhibitions,
19 luglio – 9 novembre 2025

Orario di apertura

Dal 19 luglio al 28 settembre:

Tutti i giorni 10:30 – 12:30 e 16:30 – 19:00

Venerdì e sabato 10:30 – 12:30 e 16:30 – 22:00

Chiuso il lunedì, eccetto festivi

Dal 30 settembre al 9 novembre:

Tutti i giorni 10:30-12:30 e 15:00-18:00

Chiuso il lunedì, eccetto festivi

NUMERO DI FOTOGRAFIE: 179

FOTOGRAFI: 118, provenienti da Italia, Europa e Sudamerica

Giunto quest'anno alla sua sedicesima edizione, il [Premio Sirmione per la Fotografia](#), dedicato al Lago di Garda, è rivolto ad appassionati e professionisti ed è organizzato dal **Comune di Sirmione**. Nasce dalla consapevolezza che le immagini sono un linguaggio universale, soprattutto in un luogo di connessioni cosmopolita e internazionale come Sirmione.

Nel 2024 il Premio Sirmione per la Fotografia ha totalizzato oltre 600 fotografi partecipanti e circa 2.200 fotografie in concorso a cui si aggiungono i 125 progetti presentati per la Sirmione Photo Residency.

I numeri in dettaglio:

BLOCK NOTES PHOTO CONTEST (aprile- maggio) 120 partecipanti e 380 fotografie

SIRMIONE 10% PHOTO MARATHON (7 luglio) 52 partecipanti e 52 fotografie

SIRMIONE PHOTO MARATHON 205 partecipanti e 815 fotografie in concorso (domenica 13 ottobre)

LAKE GARDA PHOTO CHALLENGE 297 partecipanti e 968 fotografie in concorso (gennaio-ottobre)

SIRMIONE PHOTO RESIDENCY 125 progetti ricevuti (dicembre 2023 - marzo 2024)

Per maggiori informazioni sul Premio Sirmione per la Fotografia:

www.sirmionefotografia.it

visitsirmione.com

IL PREMIO SIRMIONE PER LA FOTOGRAFIA È SOSTENUTO DA

MAIN SPONSOR

New Free Photo in collaborazione con Fujifilm

TOP SPONSOR

**Hotel Catullo
Hotel Continental
Trattoria il Vecchio '800**

OFFICIAL SPONSOR

**Azienda Agricola Cà dei Frati
Bertoldi Boats
Cantina Sgreva
Cascina Maddalena
Garda Tours
Ristorante Casa dei Pescatori
Ristorante Il Girasole
Talent Kitchen
Tenuta Frontelago**

È ORGANIZZATO IN COLLABORAZIONE CON

Direzione regionale Musei Lombardia

CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI

Regione Lombardia

CON IL PATROCINIO DI

**Comunità del Garda
Consorzio Lago di Garda Lombardia
Garda Musei
Provincia di Brescia**



Comune
di Sirmione

ESLM

EVERY SIZE MATTERS

MOSTRA DEL PREMIO SIRMIONE PER LA FOTOGRAFIA | SIRMIONE AWARD FOR PHOTOGRAPHY EXHIBITION

COMITATO D'ONORE | HONORARY COMMITTEE

LUISA LAVELLI
SINDACO DI SIRMIONE

RICCARDO GENOVESI
ASSESSORE AL TURISMO

MOSTRA A CURA DI | EXHIBITION CURATED BY
UFFICIO CULTURA E TURISMO - COMUNE DI SIRMIONE
ELLISSE SRL - BRESCIA

SERVIZI TECNICI PER L'ALLESTIMENTO | EXHIBITION FITTING AND EQUIPMENT
SIRMIONE SERVIZI
UFFICIO TECNICO - COMUNE DI SIRMIONE
SER&GIO - BRESCIA

TRADUZIONE | TRANSLATION
LORETTA SIGNORI

“SIRMIONE 10% PHOTO MARATHON”
ORGANIZZATA DA | ORGANIZED BY
UFFICIO CULTURA E TURISMO - COMUNE DI SIRMIONE
NOVITY - BRESCIA

CON IL PATROCINIO DI | WITH THE PATRONAGE OF
REGIONE LOMBARDIA
PROVINCIA DI BRESCIA
COMUNITÀ DEL GARDA
CONSORZIO LAGO DI GARDA LOMBARDIA
GARDA MUSEI

IL PREMIO SIRMIONE PER LA FOTOGRAFIA È SOSTENUTO DA
SIRMIONE AWARD FOR PHOTOGRAPHY IS SUPPORTED BY
AZIENDA AGRICOLA CÀ DEI FRATI | BERTOLDI BOATS | CANTINE SGREVA
CASCINA MADDALENA | DIREZIONE REGIONALE MUSEI LOMBARDIA | GARDA TOURS
HOTEL CATULLO | HOTEL CONTINENTAL | NEW FREE PHOTO IN COLLABORAZIONE CON FUJIFILM
RISTORANTE CASA DEI PESCATORI | RISTORANTE IL GIRASOLE | TALENT KITCHEN
TENUTA FRONTELAGO | TRATTORIA IL VECCHIO '800

UNO SPECIALE RINGRAZIAMENTO A TUTTI I FOTOGRAFI CHE HANNO PARTECIPATO ALLE EDIZIONI
2024 DEL **BLOCK NOTES PHOTO CONTEST**, **SIRMIONE PHOTO MARATHON**, **LAKE GARDA PHOTO
CHALLENGE** E ALLA EDIZIONE 2025 DELLA **SIRMIONE 10% PHOTO MARATHON**.

A SPECIAL THANKS TO ALL THE PHOTOGRAPHERS WHO TOOK PART IN THE 2024 EDITIONS
OF THE **BLOCK NOTES PHOTO CONTEST**, **SIRMIONE PHOTO MARATHON**, **LAKE GARDA PHOTO
CHALLENGE** AND IN THE 2025 EDITION OF THE **SIRMIONE 10% PHOTO MARATHON**.



EVERY SIZE MATTERS

**MOSTRA
DEL PREMIO SIRMIONE
PER LA FOTOGRAFIA**
SIRMIONE AWARD
FOR PHOTOGRAPHY
EXHIBITION

PALAZZO CALLAS EXHIBITIONS | **SIRMIONE**
19 JULY / 9 NOVEMBER **2025**

19.07 - 28.09 • EVERY DAY 10.30 - 12.30/16.30 - 19.00 • FRIDAY AND SATURDAY UNTIL 22.00
CLOSED ON MONDAYS

30.09 - 09.11 • EVERY DAY 10.30 - 12.30/15.00 - 18.00
CLOSED ON MONDAYS

CON IL PATROCINIO DI:



FREE ENTRY

VISITSIRMIONE.COM



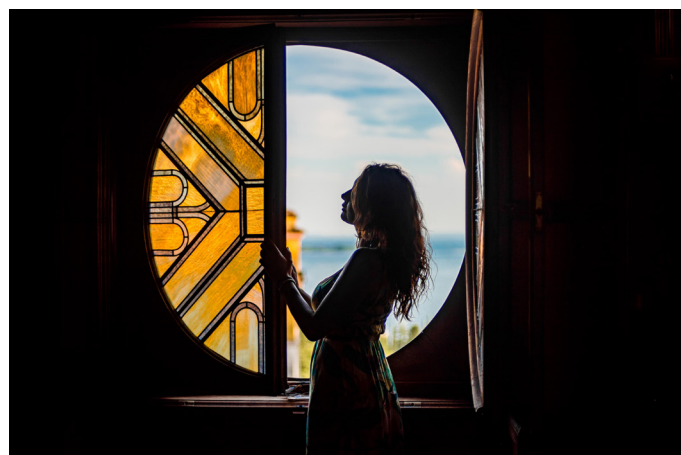
Ph: Giovanni Azzi, © Premio Sirmione per la Fotografia



Ph: Alessandro Accordini, © Premio Sirmione per la Fotografia



Ph: Matthias Kunz , © Premio Sirmione per la Fotografia



Ph: Alessandro Galvagni , © Premio Sirmione per la Fotografia



Ph: Enrico Della Volpe, © Premio Sirmione per la Fotografia



Ph: Victoria Pase, © Premio Sirmione per la Fotografia