

LIFESTYLE

28 GIUGNO 2025

## "Elliott Erwitt. Icons": uno dei più grandi fotografi del Novecento in mostra a Roma

Oltre 80 scatti trasformano Palazzo Bonaparte in un palcoscenico di ironia e poesia visiva

Condividi: [f](#) [X](#) [↗](#)

Molto più di una mostra. Un invito a osservare il mondo con leggerezza, empatia e meraviglia. Palazzo Bonaparte di Roma si trasforma in un palcoscenico di ironia e poesia visiva con **"Elliott Erwitt. Icons"**.



USA. New York. New York City. 1955  
Credit Press Office

**Oltre 80 scatti iconici** raccontano la lunga e brillante carriera di un artista capace di cogliere l'anima del Novecento e di trasformare attimi ordinari in immagini indimenticabili, con uno sguardo profondamente umano ma sempre sorprendente.



Credit Press Office

Elliott Erwitt - nato a Parigi nel 1928 da genitori russi e morto nel sonno nella sua casa di New York a 95 anni, il 29 novembre 2023 - ha attraversato con il suo obiettivo i grandi cambiamenti del XX secolo. Da Marilyn Monroe a Che Guevara, da scene urbane a dettagli apparentemente insignificanti della vita quotidiana: ogni suo scatto racconta una storia, invita alla riflessione, strappa un sorriso o lascia spazio a una sottile malinconia.



Credit Press Office

Curata da Biba Giacchetti – tra le maggiori esperte dell’opera del fotografo a livello internazionale – e realizzata con l’assistenza tecnica di Gabriele Accornero, la mostra “Elliott Erwitt. Icons” è un omaggio a

un talento raro, che ha saputo cogliere l'anima di un'epoca rendendola indimenticabile. **Fino al 21 settembre 2025.**

Leggi anche:

[Gibellina Photoroad 2025, in Sicilia il festival di fotografia "senza tempo"](#)