



Garda Lake Music Festival

1 – 23 luglio 2022

XI Edizione

Comunicato stampa

Dall'1 al 23 luglio torna, sulle sponde del Lago di Garda – nei comuni di **Desenzano, Sirmione e Padenghe sul Garda** - il **Garda Lake Music Festival**, che giunge con il 2023 alla sua undicesima edizione.

Organizzato dall'**Associazione Gardalake Music ETS** e sostenuto dai **Comuni di Desenzano del Garda, Sirmione e Padenghe sul Garda**, il Festival mantiene la Direzione Artistica di **Luca Ranieri**, suo fondatore e Prima Viola Solista dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai. Proseguendo lungo un solco già tracciato con le scorse edizioni, il Gardalake Music Festival mira a coniugare la grande musica classica, rappresentata da artisti di fama internazionale, alla bellezza dei suoi luoghi, ogni anno punto d'attrazione di turisti provenienti da tutto il mondo.

Il cartellone dei concerti vede un **evento inaugurale** da fuochi d'artificio: sarà infatti la **Filarmonica della Scala** diretta da **Robert Trevino**, **domenica 2 luglio** alle ore 21.00 presso il Castello di Desenzano, ad aprire il Festival, con un programma sinfonico degno delle grandi occasioni: i musicisti scaligeri interpreteranno infatti la *Sinfonia n. 4 "Italiana"* di Felix Mendelssohn e la *Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92* di Ludwig van Beethoven.

Il calendario prosegue fino alla sera del 23 luglio con **ben 11 concerti che vedranno protagonisti alcuni degli interpreti più interessanti del momento, come Giuseppe Gibboni, Enrico Dindo, Marco Rizzi, Andrea Oliva, Valerie Steenken, l'Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano e molti altri.**

Novità da segnalare per questa edizione sono le **"Conversazioni con l'artista"**: alcuni dei concerti in programma (2, 4, 5, 17 e 23 luglio) saranno infatti preceduti **alle ore 20.00** da momenti di dialogo con gli artisti a cura di noti giornalisti e musicologi. Queste chiacchierate consentiranno al pubblico di conoscere e approfondire i vari programmi musicali attraverso le dirette parole degli interpreti di ogni singola serata. Interverranno come moderatori, **Oreste Bossini** (Rai Radio Tre), **Marco Bizzarini** (Il Giornale di Brescia), **Fabio Larovere** (Corriere della Sera), **Giacomo Fornari** (direttore del Conservatorio di Bolzano e critico musicale) e **Roberta Pedrotti** (fondatrice di Ape Musicale).

Prima del concerto del 18 luglio, alle ore 20.00, si terrà invece la **presentazione del libro di Fabio Larovere e Andrea Faini "V&W. Perché non possiamo fare a meno di Giuseppe Verdi e Richard Wagner"**.

Dopo il concerto inaugurale del 2 luglio i concerti si susseguiranno tra Sirmione, Padenghe e Desenzano.

Martedì 4 luglio alle ore 21.00 nella **Chiesa di Santa Maria della Neve di Sirmione**, sarà la volta dei giovani solisti **Giuseppe Gibboni** – violinista, primo premio al Concorso Paganini 2021 – e **Carlotta Dalia**, chitarrista con un curriculum costellato di premi nazionali ed internazionali. Accompagnati dall'**Ensemble di archi "I Cameristi"**, Gibboni e Dalia si alterneranno sul palcoscenico dando vita a un programma dalle molteplici sfumature con musiche di Mendelssohn, Tartini, Vivaldi e Albéniz. **Aprirà la serata "Il canto dell'amore", brano di Raffaele Cacciola in prima esecuzione assoluta.**

Mercoledì 5 luglio, alle ore **21.00**, la speciale cornice della **Chiesa di San Pietro in Mavino a Sirmione** ospiterà un concerto cameristico dal programma romantico, con capolavori di Antonin Dvořák e Johannes Brahms. Gli interpreti compongono una cinquina di nomi stellari nel panorama performativo internazionale di oggi: **Pavel Berman** e **Eva Bindere** (violino), **Luca Ranieri** (viola), **Enrico Dindo** (violoncello) e **Luca Milani** (clarinetto).

Lunedì 17 luglio, sempre alle ore **21.00**, la suggestiva location en-plein air del **Castello di Padenghe** farà da palcoscenico ad un'altra rosa di artisti di richiamo internazionale, che alternandosi in diverse formazioni di trio daranno vita ad un programma cameristico con musiche di Beethoven, Moszkowski e Schostakovich. Stiamo parlando di **Marco Rizzi** (violino), **Andrea Oliva** (flauto), **Mirei Yamada** e **Mario Montore** – rispettivamente violinista e pianista nonché rappresentanti di Avos Project – cui si unirà il giovane violista Lorenzo Lombardo, brillante corsista di già nutrita esperienza nonostante la giovane età.

Mercoledì 19 luglio alle ore **21.00** nella **Chiesa di S. Michele a Desenzano** si terrà un altro evento di spicco nell'intero cartellone del Festival: tornerà infatti l'**Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano**, che sotto la direzione di **Nicolò Jacopo Suppa** eseguirà la *Sinfonia n. 2* di Ludwig van Beethoven ed accompagnerà la giovane solista tedesca **Valerie Steenken** nel *Concerto per violino e orchestra n. 5 K 219* di Wolfgang Amadeus Mozart. Valerie Steenken, ventitreenne violinista di Monaco di Baviera, nel 2022 è risultata vincitrice della prima edizione del **Premio "Beatrice Milani"**. Oltre a numerosi altri riconoscimenti, Valerie è stata di recente insignita del titolo di primo violino di spalla dell'Orchestra Nazionale di Spagna.

Domenica 23 luglio alle ore **21.00** nel **Chiostro del Museo Rambotti di Desenzano** si terrà il **concerto di chiusura** del Garda Lake Music Festival.

Protagonisti, **Alessandro Milani** (violino), **Luca Ranieri** (viola), **Tatjana Vassiljeva** (violoncello), **Alberto Bocini** (contrabbasso) e **Roberto Arosio** (pianoforte), un quintetto d'eccezione che eseguirà il celebre *Quintetto per pianoforte e archi D 667 "La Trota"* di Franz Schubert.

Completano il cartellone i **concerti dei migliori studenti dei corsi di alto perfezionamento**: giovedì 6, domenica 16, martedì 18 luglio (Desenzano, Chiostro del Museo Rambotti), venerdì 7 luglio (Sirmione, Chiesa di San Pietro in Mavino) e giovedì 20 luglio (Desenzano, Centro dei Padri Rogazionisti), tutti con inizio alle ore 21.00. **Venerdì 21 luglio**, sempre alle 21.00, si terrà invece nella **Chiesa di San Pietro in Mavino a Sirmione** il concerto del vincitore del **Premio "Beatrice Milani" 2023**.

Il Garda Lake Music Festival ha infine il suo cuore pulsante, accanto al programma artistico, nel cartellone delle **masterclass**, corsi di alto perfezionamento strumentale che si terranno dall'1 al 23 luglio presso la splendida sede del **Centro dei Padri Rogazionisti**, luogo immerso nel verde che gode di una ispirante vista sul lago. Le masterclass sono come ogni anno tenute da artisti - solisti o prime parti d'orchestra - che anche nel ruolo di docenti rimangono richiestissimi a livello internazionale: **Federico Colli** (pianoforte), **Timothy Ridout** (viola), **Fabien Thouand** (oboe), **Giuseppe Gibboni** (violino), **Carlotta Dalia** (chitarra), **Enrico Dindo** (violoncello), **Pavel Berman** e **Eva Bindere** (violino), **Andrea Cellacchi** (fagotto), **Luca Milani** (clarinetto), **Alessio Allegrini** (corno), **Lukas Hagen** (violino), **Andrea Oliva** (flauto), **Marco Rizzi** (violino), **Mario Montore** e **Mirei Yamada** (Avos Project, musica da camera), **Tatjana Vassilijeva** (violoncello), **Luisa Prandina** e **Susanna Bertuccioli** (arpa), **Luca Ranieri** (viola), **Alessandro Milani** (violino) e **Alberto Bocini** (contrabbasso). Completano il programma pedagogico del Festival un seminario e un laboratorio di violoncello per bambini.

Infine, è in programma per **sabato 9 dicembre** alle ore 20.30 un **concerto speciale per i 100 anni della nascita di Maria Callas (1923-2023)**, realizzato in collaborazione con il Garda Lake Music Festival: presso la Chiesa di Santa Maria Immacolata in Località Lugana di Sirmione si esibirà il **Quintetto d'archi dei Berliner Philharmoniker** con un programma ancora in via di definizione.

INFORMAZIONI

Tutti i concerti in programma sono **gratuiti**, ad eccezione di:

- concerto di apertura del 2 luglio con l'Orchestra Filarmonica della Scala (biglietto unico: 20 euro)
- concerto del 19 luglio con L'Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano (biglietto unico: 5 euro)

Per informazioni: Tel. 3468903679 - segreteria@gardalakefestival.com – www.gardalakefestival.com

Ufficio stampa:

Chiara Lupano

ELLECISTUDIO

Tel. 335.7835403

chiara.lupano@ellecistudio.it